

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №18 С КРЫМСКОТАТАРСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ
ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

ПРИНЯТО

ШМО учителей начальных
классов

Протокол № 1

«25» августа 2021 г.

Руководитель ШМО

Абу З.Ш. Аблезимова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Алексей В.Ш. Иззитова

«31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 172 /01-17

от 31 августа 2021 г.

Директор МБОУ «СШ №18»

Ашуров с. Н.И. Ашуров

«31» августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Технология»

для 1-4 классов

срок реализации 4 года

Разработала:

Ибрагимова Эльвира Рустемовна,
учитель начальных классов

г. Евпатория
2021 г.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по **технологии** для 1-4 классов разработана на основе авторской программы Е.А. Лутцевой и Т.П. Зуевой (УМК «Школа России») в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения начального общего образования и полностью отражает базовый уровень подготовки школьников.

Программы воспитания МБОУ «СШ №18» "Крым в сердце моем" (рассмотрена на заседании педагогического совета МБОУ «СШ № 18» от 31.08.2021 года, протокол № 9; утверждена приказом МБОУ «СШ №18» № 172/01-17 от 31.08.2021 года,

2. Планируемые результаты урока.

Предметные:

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - своё или высказанное другим;
- соблюдать правила гигиены труда;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, картон, ткань) и их свойства;
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки по шаблону;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой; безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на технологическую карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

- отличия макета от моделей.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, с опорой на технологическую карту;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта ит. п.);
- соблюдения безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрациями учебника;
- самостоятельно объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- самостоятельно организовывать рабочее место;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;
- выполнять практическую работу по плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую - в изделия, художественные образы;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- развивать навыки сотрудничества;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, в группе.

Личностные:

- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка;
- учебная и социальная мотивация.

2 класс Содержание учебного предмета.

Художественная мастерская

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

Чертёжная мастерская

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертёж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

Конструкторская мастерская

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора?

Рукодельная мастерская

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились. Проверим себя.

3 класс Содержание учебного предмета.

Информационная мастерская (3 часа)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник.

Мастерская скульптора (6 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Конструируем из фольги

Мастерская рукодельницы (8 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка.

4. Тематическое планирование.

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся СОО:

1. Развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.
2. Развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.
3. Развитие ценностного отношения к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья.
4. Развитие ценностного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека.
5. Развитие ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. Развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.
7. Развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.
8. Развитие ценностного отношения к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир.
9. Развитие ценностного отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимно-поддерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества.
10. Развитие ценностного отношения к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Целевые приоритеты воспитания
1	Природная мастерская	8	1,2,4,8,9,10
2	Пластилиновая мастерская	5	1,4,5,8,9
3	Бумажная мастерская	16	2,3,6,10
4	Текстильная мастерская	4	2,3,5,7,9
	Итого	33	

2 класс

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Целевые приоритеты воспитания
1	Художественная мастерская	11	2,3,5,7,9
2	Чертёжная мастерская	11	1,2,4,8,9,10
3	Конструкторская мастерская	5	2,3,6,10
4	Рукодельная мастерская	7	2,5,7,9
Итого		34	

3 класс

№	Тема	Количество часов		Целевые приоритеты воспитания
		3-А	3-Б	
1	Информационная мастерская	3	3	1,2,4,8,9,10
2	Мастерская скульптора	6	5	2,5,7,9
3	Мастерская рукодельницы	8	8	2,3,5,7,9
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11	13	2,3,6,10
5	Мастерская кукольника	6	5	1,2,4,8,9,10
Итого		34	34	

4 класс

№	Тема	Количество часов		Целевые приоритеты воспитания
		4-А	4-Б	
1	Информационный центр 4 ч.	4	4	2,5,7,9,10
2	Проект «Дружный класс» 3 ч.	2	3	2,5,7,9,10
3	Студия «Реклама» 4 ч.	3	4	1,2,4,8,9,10
4	Студия «Декор интерьера» 5 ч	5	5	2,3,5,7,9
5	Новогодняя студия 3ч.	3	3	2,3,6,10
6	Студия «Мода» 7 ч	8	7	2,5,7,9,10
7	Студия «Подарки» 3 ч	4	4	1,2,4,8,9,10
8	Студия «Игрушки» 5 ч.	5	4	1,2,3,5,7,9
Итого		34	34	

Пронумеровано и прошнуровано

6 листов

шесть

Директор МБОУ СШ № 1

Ашур Н.М.

