

СОГЛАСОВАНО

на заседании  
педагогического совета  
МБОУ «СШ №18»

Протокол № 9  
от « 31 » 08 2021г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

о едином орфографическом режиме и оценивании различных видов работ  
по русскому языку и литературе

### 1. Количество и назначение ученических тетрадей.

Для выполнения всех видов обучающих работ учащиеся должны иметь следующее количество тетрадей:

Предмет	5-9 классы	10-11 классы
Русский язык	рабочая тетрадь - 2, тетрадь для контрольных работ - 1.	рабочая тетрадь - 2, тетрадь для контрольных работ - 1.
Литература	рабочая тетрадь - 1, тетрадь для контрольных работ - 1.	рабочая тетрадь - 1, тетрадь для контрольных работ - 1.

Допускается использование рабочих тетрадей на печатной основе, входящих в УМК.

В тетради для контрольных работ выполняются все виды контрольных работ.

Работа над ошибками выполняется в тетрадях для контрольных работ.

Тетради для контрольных работ по русскому языку, литературе хранятся в МБОУ «СШ №18» до конца учебного года.

### 2. Порядок ведения тетрадей учащимися.

Все записи в тетрадях учащиеся должны проводить с соблюдением следующих требований:

- писать аккуратно, разборчивым почерком;
- учащиеся пользуются стандартными тетрадями (12 - 18 листов). Тетради объёмом более 18 листов могут использоваться лишь в 7 - 11 классе по литературе.
- единообразно выполнять надписи на обложке тетради;
- соблюдать поля с внешней стороны;
- соблюдать красную строку;
- между датой и заголовком, наименованием вида работы и заголовком строку не пропускать;
- после каждого вида письменной работы и следующей работы пропускать 2 линейки (для отделения одной работы от другой и для выставления отметки за работу);
- между классной и домашней работой пропускать 2 линейки;
- выполнять подчеркивания, чертить схемы аккуратно простым карандашом, в случае необходимости - с применением линейки;
- исправлять ошибки следующим образом:
  - \* неверно написанную букву или пунктуационный знак зачеркивать косой линией;
  - \* часть слова, слово, предложение тонкой горизонтальной линией;
  - \* вместо зачеркнутого надписывать нужные буквы, слова, предложения;
  - \* не заключать неверные написания в скобки;
- указывать дату выполнения работы.

В 5-9 классах число и месяц записываются словами в форме именительного падежа. В 10-11 классах допускается запись цифрами на полях.

Например:

Десятое сентября.  
10.09.2021 г.

В тетрадях по русскому языку записывается вид работы и строкой ниже - её название.

Например:

Диктант.  
В тайге.

Это относится и к обозначению кратковременных работ, выполняемых в рабочих тетрадях; указывать номер упражнения, вид выполняемой работы (план, конспект, анализ текста, ответы на вопросы и т.д.), где выполняется работа (классная или домашняя).

Например:

Классная работа.  
Упражнение 234.

### **Образцы оформления тетрадей:**

Тетрадь для работ по русскому языку обучающегося 7-А класса МБОУ «СШ №18» Ибрагимова Зинура	Тетрадь для работ по литературе обучающегося 7-А класса МБОУ «СШ №18» Ибрагимова Зинура
--	--

Пользоваться штрихом строго запрещается.

### **3. Оптимальная периодичность проверки и оценивания письменных работ учащихся**

Классы	Русский язык
5 класс	После каждого урока все виды письменных работ у всех учащихся.
6 класс	Первое полугодие - после каждого урока все виды письменных работ у всех учащихся, второе полугодие - не реже 2 раз в неделю, при этом у слабых учащихся проверяются все виды письменных работ, а у сильных - наиболее значимые по своей важности.
7-9 классы	Один раз в неделю: все самостоятельно выполненные работы - у слабых учащихся, а у сильных - наиболее значимые по своей важности.
10-11 классы	Один раз в неделю: все самостоятельно выполненные работы - у слабых учащихся, а у сильных - наиболее значимые по своей важности.
Литература	
5-6 классы	2 раза в месяц проверяются все работы, оцениваются выборочно - наиболее значимые по своей важности.
7-8 классы	2 раза в месяц проверяются и оцениваются все самостоятельно выполненные работы - у слабых учащихся, а у сильных - наиболее значимые по своей важности.
9-11 классы	Не менее 2 раз в месяц, оцениваются наиболее значимые по своей важности работы.

Изложения и сочинения по русскому языку и литературе, а также все виды контрольных работ по предметам проверяются у всех учащихся.

Оценка за ведение тетради по русскому языку выставляется один раз в месяц всем учащимся, по литературе один раз в два месяца.

#### 4. Сроки проверки контрольных и самостоятельных работ

Вид работы	Срок проверки
Диктант (5-11 класс)	к следующему уроку
Изложение и сочинение (5-8 класс)	в течение 7 дней
Изложение и сочинение (9-11 класс)	в течение 10 дней
Контрольное тестирование	к следующему уроку

В проверяемых работах учитель отмечает и исправляет допущенные ошибки, руководствуясь следующим:

- при проверке письменных работ учащихся 5-11 классов по русскому языку учитель зачёркивает неверно написанную букву или пунктуационный знак, вместо зачёркнутого, надписывает нужную букву или пунктуационный знак и отмечает на полях допущенную ошибку;
- на полях учитель обозначает ошибку определенным условным знаком (I - орфографическая ошибка, V - пунктуационная);
- при проверке изложений и сочинений в 5-11 классах (как контрольных, так и обучающих) отмечаются (а в необходимых случаях и исправляются) не только орфографические и пунктуационные ошибки, но и фактические, логические, речевые (речевые ошибки подчеркиваются волнистой линией) и грамматические; на полях тетради учитель обозначает недочеты в содержании - знаком С (фактические ошибки знаком Ф, логические - знаком Л), речевые - знаком Р, грамматические - знаком Г.
- подчеркивание и исправление ошибок производится учителем только красной пастой (красными чернилами, красным карандашом);
- проверив диктант, изложение или сочинение, учитель подсчитывает и записывает количество ошибок по видам, в диктантах указывается количество орфографических и пунктуационных ошибок.

В изложениях и сочинениях указывается, кроме этого, количество фактических, логических, речевых и грамматических ошибок;

- после подсчета ошибок в установленном порядке выставляется отметка.

Первая отметка ставится за содержание (логические и фактические ошибки) и речь. Перед нею записывается число ошибок в содержании и число речевых недочётов.

Перед второй отметкой, за грамотность, указывается число орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

В целом запись будет выглядеть так:

С (Лог. Факт.) – Р.	0-2	4
I – V – Г	3-3-1	3

Все контрольные работы оцениваются учителем с занесением отметок в классный журнал.

За диагностические работы отметки «1» и «2», а за обучающие работы - «1», «2», «3» могут выставляться учителем на своё усмотрение.

В журнал могут выставляться отметки за наиболее значимые классные и домашние письменные работы по русскому языку и литературе.

Учителем может проверяться наличие письменных работ. В этом случае вместо отметки делается запись «См».

При выставлении отметки за ведение тетради учитываются отметки, полученные за письменные работы, за соблюдение единого орфографического режима и наличие всех видов письменных работ.

В качестве домашнего задания предлагаются те же виды упражнений (кроме диктанта), которые учащиеся выполняют на уроке.

После проверки контрольных письменных работ учащимся, как правило, даётся задание на исправление ошибок или выполнение упражнений, предупреждающих повторение аналогичных ошибок.

Работа над ошибками оценивается на усмотрение учителя.

## 5. Обязательный минимум контрольных работ по русскому языку и литературе

### РУССКИЙ ЯЗЫК

Виды контрольных работ	Количество письменных работ по классам						
	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	10 кл.	11 кл.
<b>Базовый уровень</b>							
Диктант	4	4	4	2	2	2	2
Контрольная работа (тест, диктант с грамматическим заданием, комплексная работа)	2	2	2	2	2	2	2
Изложение	2	2	2	2	2	2	2
Сочинение	2	2	2	3	3	3	3

### ЛИТЕРАТУРА

Виды письменных работ по уровням обучения	Количество письменных работ по классам						
	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	10 кл.	11 кл.
<b>Базовый уровень</b>							
Классное сочинение	2	2	2	2	2	3	3
Домашнее сочинение	2	2	2	2	3	3	3
Контрольная работа (тест, задания, предполагающие краткий и развернутый ответ, творческое задание, комплексные задания)	1	1	1	1	1	1	1

Основными видами классных и домашних письменных работ по русскому языку и литературе являются обучающие работы, к которым относятся: упражнения (по русскому языку), планы статей учебников, сочинения, изложения, письменные ответы на вопросы и т.п.

По русскому языку и литературе проводятся письменные контрольные работы, которые имеют целью - проверить качество усвоения изучаемого программного материала. Содержание и количество контрольных работ определяются учителем с учётом степени сложности изучаемого материала, а также особенностей учащихся каждого класса. Для проведения контрольных работ учитель может отводить время всего урока или только его части.

Количество и виды письменных работ целесообразно сверять и по авторской программе, которая положена в основу рабочей учебной программы учителя.

При планировании контрольных работ в каждом классе необходимо предусмотреть равномерное их распределение в течение учебного года, не допуская скопления письменных контрольных работ к концу четверти/полугодия/года.

Контрольные работы не рекомендуется проводить на последнем уроке перед каникулами, т.к. нет возможности прокомментировать результаты, дать возможность учащемуся исправить отрицательную отметку. Не рекомендуется проводить контрольные работы и в первый день после праздника, каникул.

Любой вид контроля анализируется, комментируется, организуется работа над ошибками.

## 6. Рекомендуемый минимум уроков развития речи и внеклассного чтения по литературе.

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс		11 класс	
						базовый	профильный	базовый	профильный
Вн. чт.	4	4	4	4	5	6	8	6	8
Р.р. (творческие работы)	4	4	4	4	5	8	10	8	10

## 7. Рекомендуемые нормы чтения

Класс	Чтение вслух (кол-во слов в мин.)	Чтение про себя (кол-во слов в мин.)
5	110-120	170
6	120-140	210
7-11	150	250

## 8. Критерии оценивания

### 1.1. Устные ответы по русскому языку и литературе.

- Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку и литературе.

- Развернутый ответ учащегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценивании ответа учащегося необходимо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	Учащийся: - полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; - демонстрирует понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; - излагает материал последовательно, правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Учащийся даёт ответ, соответствующий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и/или 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Учащийся демонстрирует знания и понимание основных положений данной темы, но: - излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; - излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Учащийся: - демонстрирует незнание более 50% соответствующего раздела изучаемого материала; - допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл; - беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка «2» отражает недостатки в подготовке учащегося, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
«1»	Учащийся: - не знает или не понимает материал; - отказывается от ответа без объяснения причин.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки учащегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учащимся на протяжении урока (выводится средний балл за

урок). при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## 8.2. Письменные работы.

### 8.2.1. Тест.

- Отметка «5» (отлично) ставится, если верные ответы составляют 90%-100% от общего количества вопросов.
- Отметка «4» (хорошо) может быть поставлена, если верные ответы составляют 80% от общего количества вопросов.
- Отметка «3» (удовлетворительно) ставится, если работа содержит 50%-70% правильных ответов.
- Отметка «2» (неудовлетворительно) ставится, если работа содержит менее 30%-50% правильных ответов.
- Отметка «1» (неудовлетворительно) ставится, если работа содержит менее 30% правильных ответов.

### 8.2.2. Диктант.

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

### Требования к тексту диктанта.

Класс	Диктант				Словарный диктант	
	Количество слов (самостоятельных и служебных) <sup>1</sup>	Количество орфограмм <sup>2</sup>	Количество пунктограмм	Количество слов с непроверяемыми орфограммами	Количество слов	Объяснение лексического значения слова
5	90-100	12	2-3	5	15-20	1 слово
6	100-110	16	3-4	7	20-25	2 слова
7	110-120	20	4-5	10	25-30	3 слова
8	120-150	24	10	10	30-35	4 слова
9	150-170	24	15	10	35-40	4 слова

\* До конца первой четверти (а в 5 классе - до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

\* Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

\* В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

### Рекомендуемые нормы оценивания диктантов

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6
«1»	8/8, 7/9, 6/10, 9/7 и более

**Примечание.** В период адаптации учащихся 5 классов к новым требованиям отметка «5»

**может быть выставлена отдельным учащимся за 1 грубую ошибку.**

При оценивании диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

При оценивании диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

**К негрубым** относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колгот, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отметка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две отметки (за каждый вид работы).

При оценивании выполнения дополнительных заданий (грамматическое, знание теории и подобные) рекомендуется руководствоваться следующим:

- отметка «5» ставится, если учащийся выполнил все задания верно;
- отметка «4» ставится, если учащийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий;
- отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;
- отметка «2» ставится за работу, в которой выполнено менее половины заданий;
- отметка «1» ставится за невыполненную работу.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

### 8.2.3. Словарный диктант.

При оценивании словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим

Отметка	Количество ошибок
«5»	ошибки отсутствуют
«4»	1-2 ошибки
«3»	3-4 ошибки
«2»	5-6 ошибок
«1»	7 ошибок

Критерии пунктуационной грамотности.

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

К негрубым относятся:

- 1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т.п.);
- 2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом не ставится. Постановка учащимся запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;
- 3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ. Это ошибки в передаче авторской пунктуации. Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном пунктуационные ошибки учитываются так же, как и орфографические.

### 8.2.4. Изложение и сочинение.

Сочинение и изложение - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-11 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

#### Примерный объем текста изложений и сочинений.

Класс	Объем текста	
	подробное изложение	сочинение
5	100-150 слов	0,5 - 1,0 страницы
6	150-200 слов	1,0 - 1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5 - 2,0 страницы
8	250-350 слов	2,0 - 3,0 страницы
9	350-450 слов	3,0 - 4,0 страницы
10-11	450-500 слов	5,0 - 7,0 страницы

Указанный объем сочинений является примерным, потому что объем ученического текста зависит от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их

общего развития, почерка.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Критериями оценивания содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- 1) соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) правильность фактического материала;
- 4) последовательность и логичность изложения;
- 5) правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических и логических ошибок и недочётов.

Так отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочётов в содержании.

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, её правильность, уместность употребления языковых средств; поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями богатства речи являются большой объём активного словаря, разнообразие грамматических форм и конструкций.

Показатель точности речи - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что учащийся понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Например, в художественном описании уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы, лексические и грамматические, и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Сочинение и изложение оцениваются по двум критериям:

- за содержание и речевое оформление;
- за грамотность (соблюдение орфографических, пунктуационных и грамматических норм).

При выставлении отметки за содержание и речевое оформление необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

### Основные критерии оценивания изложения и сочинения.

Отметка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается лексическим богатством, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании или 1-2 речевых недочёта.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки,
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено более 6 фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Скучная лексика, работа написана короткими	Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7
«1»	Работа не выполнена или работа соответствует тем же требованиям, что и для отметки «2», но допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Более 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также более

#### Примечания.

1. При оценивании сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящем Положении, то при оценивании работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, для отметки «3» на две единицы. Например, при оценивании грамотности отметка «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» - при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении отметки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об исправлениях, об однотипных, грубых и негрубых ошибках, приведённые в разделе 2 («Диктант»).

#### 8.2.5. Обучающие работы.

При оценивании обучающих работ (например, упражнение) учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) чёткость, аккуратность, разборчивость письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда учащийся не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

При изучении нового материала на уроке - письменная работа на закрепление умения и навыка проверяется, но может не оцениваться.

#### 8.2.6. Самостоятельные работы.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам соответствующего или близкого вида.

#### 8.2.7. Выразительное чтение (наизусть).

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения.
2. Беглость чтения, соблюдение пауз.
3. Правильный выбор темпа, выразительность чтения.
4. Соблюдение нужной интонации, постановка правильного логического ударения.
5. Правильность и безошибочность чтения.

Отметка "5" - выполнены все требования.

Отметка "4" - не соблюдены 1-2 требования.

Отметка "3" - допущены ошибки по трём требованиям.

Отметка "2" - допущены ошибки более чем по трём требованиям.

Отметка «1» - не выполняет требования, предъявляемые к выразительному чтению.

#### 8.2.7. Проектные работы.

Отметка «5» ставится, если учащийся демонстрирует полное соответствие содержания доклада и проделанной работы; правильно и чётко отвечает на все поставленные вопросы; умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами. Печатный или электронный вариант соответствует требованиям последовательности выполнения проекта, эстетическим требованиям. Грамотно и полно изложены все разделы. Имеются в наличии и качественно оформлены наглядные материалы (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Технологические разработки соответствуют современным требованиям.

Отметка «4» ставится, если учащийся демонстрирует соответствие содержание доклада и проделанной работы; правильно и чётко отвечает на все поставленные вопросы; умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами. Грамотно и полно изложены все разделы. Печатный или электронный вариант соответствует требованиям последовательности выполнения проекта; технологические разработки соответствуют современным требованиям; наглядный материал качественный, но количество его недостаточное.

Отметка «3» ставится, если учащийся демонстрирует незнание большей части проделанной проектной работы; не может правильно и чётко ответить на многие вопросы; не может самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами. Печатный или электронный вариант не полностью соответствует требованиям проекта, не совсем грамотно изложены разделы, некачественный наглядный материал.

Отметка «2» ставится, если учащийся демонстрирует незнание большей части проделанной проектной работы; не может правильно и чётко ответить на многие вопросы; не может самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами. Печатный или электронный вариант не соответствует требованиям выполнения проекта. Неграмотно изложен все разделы. Наглядные материалы отсутствуют.

Отметка «1» ставится, если учащийся не выполнил (не предоставил) работу в установленный учителем срок.

#### 8.2.8. Рефератные работы.

Работа, в которой дословно переписаны текст учебника, пособия или аналогичная работа,

устранённая ранее, не оценивается, а тема заменяется новой.

Необходимо соблюдать сроки и правила оформления реферата.

Текст машинописный (аналог - компьютерный текст Time New Roman, размер шрифта 14, интервал - 1,5), титульный лист не входит в указанное ниже число страниц. Работа должна быть написана и датирована, страницы пронумерованы: в конце работы даётся список используемой литературы (3-5 источников).

Примерный объём реферата:

- в 5 классе - 1 страница;
- в 6 классе - 1-2 страницы;
- в 7-8 классах - 2-4 страницы;
- в 9 классе - 4-5 страниц;
- в 10-11 классах 5 и более страниц.

Отметка «5» выставляется, если работа написана грамотно, в научном стиле, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения учащегося обоснованна, в работе присутствуют примеры, мнения известных учёных в данной области. Учащийся в работе выдвигает новые идеи и трактовки, демонстрирует способность анализировать материал.

Отметка «4» выставляется, если работа написана грамотно, в научном стиле, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения учащегося обоснованна, в работе присутствуют ссылки, примеры, мнения известных учёных в данной области.

Отметка «3» выставляется, если учащийся выполнил задание, однако не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа.

Отметка «2» выставляется, если учащийся выполнил задание формально, ответил на заданный вопрос, при этом не ссылался на мнения учёных, не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, то есть в целом цель реферата не достигнута.

Отметка «1» выставляется, если учащийся не выполнил задание.

Пронумеровано и прошнуровано

13 листов

*(тридцать)*

Директор МБОУ «СШ №18»

*Ашуров* Ашуров Н.И.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575793

Владелец Ашуров Назим Ибайдуллаевич

Действителен с 07.09.2021 по 07.09.2022